

INPUT

回線名		IO Box	CL5 IN	input chanel	chanel NAME
		Rio 1608 1	Dante IN 1	ch 1	
		Rio 1608 2	Dante IN 2	ch 2	
		Rio 1608 3	Dante IN 3	ch 3	
		Rio 1608 4	Dante IN 4	ch 4	
		Rio 1608 5	Dante IN 5	ch 5	
		Rio 1608 6	Dante IN 6	ch 6	
		Rio 1608 7	Dante IN 7	ch 7	
		Rio 1608 8	Dante IN 8	ch 8	
		Rio 1608 9	Dante IN 9	ch 9	
		Rio 1608 10	Dante IN 10	ch10	
		Rio 1608 11	Dante IN 11	ch11	
		Rio 1608 12	Dante IN 12	ch12	
		Rio 1608 13	Dante IN 13	ch13	
		Rio 1608 14	Dante IN 14	ch14	
		Rio 1608 15	Dante IN 15	ch15	
			Dante IN 16	ch16	
		Rio 3224 1	Dante IN 17	ch17	
		Rio 3224 2	Dante IN 18	ch18	
		Rio 3224 3	Dante IN 19	ch19	
		Rio 3224 4	Dante IN 20	ch20	
		Rio 3224 5	Dante IN 21	ch21	
		Rio 3224 6	Dante IN 22	ch22	
		Rio 3224 7	Dante IN 23	ch23	
		Rio 3224 8	Dante IN 24	ch24	
		Rio 3224 9	Dante IN 25	ch25	
		Rio 3224 10	Dante IN 26	ch26	
		Rio 3224 11	Dante IN 27	ch27	
		Rio 3224 12	Dante IN 28	ch28	
		Rio 3224 13	Dante IN 29	ch29	
		Rio 3224 14	Dante IN 30	ch30	
		Rio 3224 15	Dante IN 31	ch31	
		Rio 1608 16	Dante IN 32	ch32	kage
-			-	ch33	
-			-	ch34	
-			-	ch35	
-			-	ch36	
-			-	ch37	
-			-	ch38	
-			-	ch39	
-			-	ch40	
-			-	ch41	
-			-	ch42	
-			-	ch43	
-			-	ch44	
-			-	ch45	
-			-	ch46	
-			-	ch47	
-			-	ch48	
from QL-1	-		Dante IN 49	ch49	proce F
from QL-1	-		Dante IN 50	ch50	proce N
from QL-1	-		Dante IN 51	ch51	MAIN L
from QL-1	-		Dante IN 52	ch52	MAIN R
from QL-1	-		Dante IN 53	ch53	MTX 5
from QL-1	-		Dante IN 54	ch54	MTX 6
from QL-1	-		Dante IN 55	ch55	Backyard
from QL-1	-		Dante IN 56	ch56	staff
from QL-1	-		Dante IN 57	ch57	IDO 3
from QL-1	-		Dante IN 58	ch58	IDO 4
from QL-1	-		Dante IN 59	ch59	IDO 5
from QL-1	-		Dante IN 60	ch60	IDO 6
from QL-1	-		Dante IN 61	ch61	IDO 7
from QL-1	-		Dante IN 62	ch62	IDO 8
from QL-1	-		Dante IN 63	ch63	IDO 9
from QL-1	-		Dante IN 64	ch64	IDO 10

OUTPUT OUTPUT

input chanel	chanel NAME	CL5 OUT		DME7	Amp	SP
MTX 1	Proce L	Dante OUT 1			Quattrocanali8804 DSP+D -A	プロセ L
MTX 2	Proce R	Dante OUT 2			Quattrocanali8804 DSP+D -B	プロセ R
MTX 3	Proce C	Dante OUT 3			Quattrocanali8804 DSP+D -C	プロセ C
MTX 4	unei	Dante OUT 4				to 下手袖DM7
MTX 5	Side L	Dante OUT 5			IK42-DANTE A-1-1,2	メイン L Hi
MTX 6	Side R	Dante OUT 6			IK42-DANTE A-3-1,2	メイン R Hi
MTX 7	Sub L	Dante OUT 7			IK42-DANTE A-1-3	メイン L LOW
MTX 8	Sub R	Dante OUT 8			IK42-DANTE A-3-3	メイン R LOW
MIX 1	FP12-1	Dante OUT 11			IK42-DANTE A-4-1	移動 1
MIX 2	FP12-2	Dante OUT 12			IK42-DANTE A-4-2	移動 2
MIX 3	FP12-3	Dante OUT 13			IK42-DANTE A-4-3	移動 3
MIX 4	FP12-4	Dante OUT 14			IK42-DANTE A-4-4	移動 4
MIX 5	FP12-5	Dante OUT 15			IK42-DANTE A-2-1	移動 5
MIX 6	FP12-6	Dante OUT 16			IK42-DANTE A-2-3	移動 6
MIX 7	FP15-1	Dante OUT 17			IK42-DANTE A-2-2	移動 7
MIX 8	FP15-2	Dante OUT 18			IK42-DANTE A-2-4	移動 8
MIX 9				-	-	-
MIX 10						
MIX 11	CDD5-1	Dante OUT 21		-	UNICA 8M 8K8 C-1	移動 9
MIX 12	CDD5-2	Dante OUT 22		-	UNICA 8M 8K8 C-2	移動 10
MIX 13	CDD5-3	Dante OUT 23		-	UNICA 8M 8K8 C-3	移動 11
MIX 14	CDD5-4	Dante OUT 24		-	UNICA 8M 8K8 C-4	移動 12
MIX 15	CDD5-5	Dante OUT 25		-	UNICA 8M 8K8 C-5	下手袖 1
MIX 16	CDD5-6	Dante OUT 26		-	UNICA 8M 8K8 C-6	下手袖 2
MIX 17	CDD5-7	Dante OUT 27		-	UNICA 8M 8K8 C-7	上手袖 1
MIX 18	CDD5-8	Dante OUT 28			UNICA 8M 8K8 C-8	上手袖 2
MIX 19				-	-	-
MIX 20				-	-	-
MIX 21				-	-	-
MIX 22				-	-	-
MIX 23				-	-	-
MIX 24				-	-	-
-	-	OMNI OUT 1		-	-	-
-	-	OMNI OUT 2		-	-	-
-	-	OMNI OUT 3		-	-	-
-	-	OMNI OUT 4		-	-	-
-	-	OMNI OUT 5		-	-	-
-	-	OMNI OUT 6		-	-	-
-	-	OMNI OUT 7		-	-	調整室 モニタースピーカー L
-	-	OMNI OUT 8		-	-	調整室 モニタースピーカー R

※ CL5 内の IN / OUT パッチは変更可能です。  
※ CL5 のデフォルトCLFファイルがございます。ご入用の際には舞台技術音響担当へご連絡ください。